



JULIEN PINARD

06.48.10.09.49

contact@hatchhatch.fr

<http://linkedin.com/in/julien-pinard-3511a81b7rr>

61, Orne - Normandie

PROFIL

Passionné de design et d'architecture, j'ai développé le sens du détail dans de nombreuses réalisations manuelles, comme dans des projets numériques pointus.

COMPÉTENCES

ATELIERS

Bois
Plastique

LOGICIELS 2D

Photoshop
Illustrator
After Effects

LOGICIELS 3D

Cinema 4D
Rhino
Vray

QUALITÉS

MÉTICULEUX
CRÉATIF
PATIENT
CURIEUX

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

GRAPHISTE-PERSPECTIVISTE

Micro-entreprise HATCH HATCH depuis 2013

- Graphiste 3D pour diverses agences de création d'images architecturales: Doug&Wolf, LMNB
- Graphiste 3D pour des agences d'architecture: Manuelle Gautrand, Ateliers Jean Nouvel, AAVP, Antonio Virga, Atelier Barda, YDA Architecture, etc.

Agence LUXIGON, Paris 2008-2013

- Graphiste 3D: réalisation de perspectives et d'animations 3D pour diverses agences internationales: MVRDV, BIG, Archi 5, Cobe, OMA, etc.

MAQUETTISTE-PROTOTYPISTE

Entreprise METHACRYL, Nogent-le-Rotrou 2006-2007

- Conception et réalisation de PLV pour la Cosmétique: Chanel, Dior, YSL, Cognac Hennessy
- Utilisation de CNC, découpes laser, et thermoformeuses

RÉALISATIONS

CENTRE CULTUEL OZANAM, BATIGNOLLES, PARIS - 2015

- Conception d'une fresque religieuse imprimée sur Alucobond et verre
- En collaboration avec le Diocèse et l'architecte Jean Bocabeille

FESTIVAL DES ARCHITECTURES VIVES, MONTPELLIER - 2009 & 2015

- Conception et réalisation d'une installation en sable sur le thème "Éphémères Curiosités"
- Réinterprétation de l'installation en sable et caoutchouc pour l'édition 2015, sur le thème "Innover"

STUDIO DESIGN CHARCOAL, PARIS - 2014

- Conception et fabrication d'une lampe en bois recyclé pour le Workshop "Design Végétal" organisé par l'Ecodesign Fablab de Montreuil
- Présentée à la Biennale des Métiers d'Arts de Paris
- Publiée dans l'ouvrage "Le Bois", Savoir & Faire, Actes Sud en 2015
- Conception et réalisation du prototype d'une lampe facettée en bois à allumage intuitif

FESTIVAL INTERNATIONAL DE JARDINS, METIS, QUEBEC - 2013

- Conception et réalisation d'une installation "Sacré Potager", destinée à sensibiliser le public aux légumes oubliés
- Rééditée en 2014 et 2015, puis à l'occasion du Festival d'Horticulture "Canada Blooms à Toronto en 2014

FORMATION

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARTS ET DE DESIGN, ORLÉANS

Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique, Mention TB - 2001-2006

- Spécialisation en Design Objet
- ERASMUS: École Polytechnique de MILAN / Beaux-Arts de BRERA, Italie

LYCÉE CHARLES PÉGUY, ORLÉANS

Bac Arts appliqués 2001